

## Table des matières des manuscrits de Nana

<b>Dossier préparatoire</b>		
<b>10313</b> f°	1 - 163	Plan détaillé [f°33 : coupure de presse : menu ; f°34 : plan de table lors du repas chez Nana]
	164 - 205	Fiches personnages
	206 - 239	Ébauche
	240 - 275	Notes de Laporte et de Céard
	276 - 282	Notes de Ludovic Halévy
	283 - 308	Les Courses
	309 - 332	Le Théâtre des Variétés [plans aux f°310, 321, 325 et 329-331]
	333 - 338	<i>Notes diverses : La Grenouillère – Chez Louise</i>
	339 - 344	<i>Renseignements divers</i> : notes éparses
	[non folioté]	Tapuscrit de 8 pages, signé Godchot, retraçant l’histoire du manuscrit de <i>Nana</i>
<b>Épreuves corrigées</b>		
<b>10312</b> f°	1 - 239	Épreuves corrigées jusqu’au milieu du chapitre VIII [longue addition aux f° 224-226]
<b>10312 bis</b> f°	1-9	Lettre manuscrite signée Godchot, indiquant comment il a travaillé en sens inverse, en collationnant le feuillet paru dans <i>Le Voltaire</i> avec le texte paru en volume
	[non folioté]	Collation du milieu du chapitre VIII à la fin